

## 6. Poskok

JUGOSLAVISK

The musical score consists of four systems, each with a treble and bass staff. The measures are numbered 1 through 16. Measure 1 has a fermata over the first note. Measure 6 has a flat sign below the bass staff. Measure 9 has a fermata over the first note. Measure 13 has a fermata over the first note. Measure 15 has a fermata over the first note. The piece ends with a double bar line and repeat dots in measure 16.

OPSTILLING: Vilkarligt antal i stor kreds. Håndfatning.

Takt 1 - 4 a) 2 hoptrin (h. f.) skråt fremad til h.. Armene svinges samtidig frem.

2 løbetrin og 1 hoptrin skråt baglæns til h., samtidig med at armene sænkes.

Takt 5 - 8 2 hoptrin (v. f.), 2 løbetrin og 1 hoptrin med solen. Armene bliver ikke løftet.

Takt 1 - 8 Gentages.

Takt 9 - 16 b) Stor kreds mod solen. 2 løbetrin og 1 hoptrin, skiftevis begyndende med h. og v. f. (Ved hoptrin løftes foden kun lidt).

Takt 9 - 16 Gentages.